

Horn to be Wild Festival 2021

Das Horner Musikfestival geht mit einem Plan B ins neue Planungsjahr

Vorletztes Jahr feierten die jungen Organisatoren des Horn to be Wild Festivals ihren ersten großen Meilenstein: das fünfjährige Jubiläum, dessen Erreichung die Crew seit dem ausverkauften Festival 2016 anvisiert hatte. Nachdem am Wochenende des 16. Und 17.08.2019 trotz relativ schlechtem Wetter rund 2300 Besucher an beiden Tagen im Rhododendron Park ausgelassen feierten, war für die HTBW Crew klar: es muss ein sechstes HTBW Festival geben. Nicht zuletzt entstand dieser Gedanke durch das positive Feedback der Besucher, die teilweise seit dem ersten Jahr teilnehmen und das Event als Stadtteil Festival lieben gelernt haben. Auch wenn das Kern-Organisationsteam aus dem Jugendalter herauswächst, sind einige Schüler nachgerückt, um die Festivalorganisation zu erlernen. Besonderes Interesse herrscht beim Nachwuchs im Technik Bereich.

Die ursprünglich für den 04.07.2020 geplante sechste Ausgabe des HTBW wurde auf Grund der Corona-Pandemie abgesagt. Trotzdem kann das Festival fortbestehen, da es ehrenamtlich und mit eher geringen laufenden Kosten organisiert wird.

Obwohl inzwischen wahrscheinlich ist, dass die Corona-Pandemie uns auch im kommenden Jahr begleiten wird, hat das Festivalteam ein Datum für ein eventuelles nächstes Event festgelegt. Dabei geht es dem ehrenamtlichen Team besonders darum, die Veranstaltungsbranche nicht einschlafen zu lassen, da viele Jobs an der Durchführung von Events hängen. Am Samstag den **21.08.2021** soll das 6. Horn to be Wild Festival im Rhododendron Park Bremen stattfinden und verschiedene junge Musiker zeigen. Da zurzeit noch nicht absehbar ist, wie sich die Regelungen rund um die Pandemie bis zum Sommer 2021 verändern werden, plant das Team mit einer **angepassten Variante**, bei der unter anderem auf Abstände zwischen kleinen Besuchergruppen geachtet wird. Trotzdem sollen die Leidenschaft zur Musik und die Festivalatmosphäre nicht verloren gehen. Eine aktuelle Idee sieht vor, dass sich die Besucher mit Freunden/Familie in kleinen Gruppen zusammenfinden und dann einen entsprechenden Bereich auf dem Festivalgelände zugeteilt bekommen, in dem sie sich hauptsächlich aufhalten. Dem Team ist es wichtig, einen Beitrag dazu zu leisten, dass Veranstaltungen wieder möglich werden. Dabei sollen natürlich keine gesundheitlichen Risiken entstehen.

Über das Bewerbungsformular unter htbw.de können sich Bands und Solokünstler bis zum 31.12.2020 bewerben, um im August auf dem Festival aufzutreten.

Allgemeine Informationen:

Entstehung des Festivals

Das Projekt *Horn to be Wild* entstand 2014 aus einer Jugendinitiative und wird ausschließlich von ehrenamtlichen Jugendlichen im Alter von 17-24 Jahren durchgeführt. Unterstützt werden sie durch das Ortsamt Horn-Lehe. Ziel ist die Förderung des Engagements von Bremer Jugendlichen. Dies betrifft sowohl das planende Team, sowie die mithelfenden Jugendlichen am Veranstaltungstag, als auch die Bands, die häufig aus dem Bremer Umkreis kommen und im studentischen Alter sind. Zunächst begann die Konzertreihe im Dezember 2014 mit einem Clubkonzert (*Stilles Örtchen*) im Horner Jugendhaus, mit 50 Besuchern und 5 Bands. Finanziert wurde es durch Fördermittel des Horner Beirats. Durch das Konzert bewiesen die Jugendlichen, dass sie der Organisation einer größeren Veranstaltung gewachsen sind und gründeten daraufhin den Jugendkulturverein Horn e.V. um selbst Veranstalter der Festivalreihe sein zu können. Die Einnahmen des Festivals dienen der Refinanzierung des Non-Profit Projektes.

Informationen zu den vergangenen Festivals

- 2020: Ausfall auf Grund der Corona Pandemie
- 2019: 2300 Besucher, trotz schlechtem Wetter, 2 Tage, 12 Bands, Schwerpunkt: Ehrenamt
- 2018: 1300 Besucher, trotz starkem Regen, 7 Bands, Schwerpunkt: Nachhaltigkeit
- 2017: 1300 Besucher, 6 Bands, Schwerpunkt: Familienfreundlichkeit
- 2016: 900 Besucher, ausverkauft, 6 Bands, Schwerpunkt: Integration von Geflüchteten als kulturelles Projekt
- 2015: 350 Besucher, heißester Tag des Jahres, 7 Bands
- 2014: 50 Besucher, Clubkonzert im Dezember „Stilles Örtchen“, 5 Bands

Pressekontakt:

Rebecka Gödecke

Tel: 0160 8103320

Mail: r.goedecke@horntobewild-festival.de

Instagram: <https://www.instagram.com/horntobewildfestival/>

Facebook: <https://www.facebook.com/horntobewild.festival/?fref=ts>

Web : htbw.de

Da das HTBW ehrenamtlich neben weiteren Verpflichtungen organisiert wird, bitte ich um Verständnis, sollte ich Ihren Anruf nicht entgegennehmen können. Hinterlassen Sie mir in diesem Fall gerne eine Nachricht oder bitten per Mail um Rückruf.

Lieben Dank!